



# SPAZIOTEATRO



presenta con il patrocinio di **AGIS SCUOLA**

## STAGIONE TEATRALE 2016-2017

Venerdì 24 febbraio 2017 ore 21

Sabato 25 febbraio 2017 ore 21



# Alice *in* Wonderland

Libero adattamento dall'opera in lingua originale  
"Alice's Adventures in Wonderland" di Lewis Carroll

regia di **Edward Johnson**

con:

Alexandra Creek - Cameron Hay - Ashley Holman  
Louis Rayneau - Sarah Rymond

**Musical in lingua inglese  
con sottotitoli in italiano**

PER INFO E PRENOTAZIONI: Tel. 0331.677300 dalle 14.00 alle 18.00  
Cell. 395.7207577 - [info@palketto.it](mailto:info@palketto.it) - [www.palketto.it](http://www.palketto.it)  
Via L. Galvani, 2/Bis - Busto Arsizio



La commedia in cui si dipanano le mille avventure di Alice è quella di un sogno: la protagonista sogna di inseguire uno strano Coniglio Bianco e di precipitare in un mondo paradossale. Qui si susseguono incontri prodigiosi, dal Cappellaio Matto alla Duchessa, dal Gatto del Cheshire alla pericolosa Regina di Cuori con la sua passione per le teste tagliate, fino a quando Alice, ritrovando il senso delle sue proporzioni, esce dal sogno e si sveglia giusto in tempo per l'ora del tè. Nell'allestimento diretto dal regista **Edward Johnson** (*Peter Pan*, *The Wizard of Oz*) la tradizionale storia di *Alice in Wonderland* acquisisce modernità e ritmo: gli attori madrelingua adottano uno stile di recitazione fisico ed espressivo e si esibiscono in coinvolgenti coreografie che esaltano la personalità e le caratteristiche di ogni personaggio. La musica riveste un ruolo di primo piano: le numerose canzoni non hanno solo la funzione di far proseguire l'azione, ma costituiscono una vera e propria "colonna sonora" scelta con cura: *Crazy*, *For Once in My Life*, *On the Road Again*, *Defying Gravity*, ecc... sono solo alcuni esempi dei brani che vengono interpretati dal vivo dai giovani performer madrelingua. Costumi, scenografia e luci evidenziano il contrasto tra lo stile realistico-vittoriano della prima e ultima scena (ambientate in Inghilterra alla fine del XIX° secolo) e lo stile eccentrico e fantasioso che predomina nel Paese delle Meraviglie. La proiezione di immagini amplifica l'effetto fiabesco e surreale e coinvolge gli spettatori fino a farli sentire parte dello spettacolo.

**Durata dello spettacolo: 1 ora e 15 minuti circa senza intervallo**

**POSTO UNICO: € 16.00 - RIDOTTO: € 14.00**

*Al termine di ogni rappresentazione il pubblico  
potrà trattenersi in sala condividendo con gli artisti  
un goloso **buffet** offerto dalla Produzione.*



AN.C.R.I.T.  
Associazione Nazionale  
delle Compagnie e della Residenze  
di Innovazione Teatrale

direzione artistica cetti fava

**PALKETTOSTAGE**

international theatre productions

...UNICI dal 1985